Relazione sull'edizione 2025/26 del Presepe di Sabbia: Maria, nel nome delle donne, un viaggio al femminile tra i Vangeli e il nostro tempo

Il *Presepe di Sabbia* di Lignano Sabbiadoro non è una semplice manifestazione natalizia. In oltre vent'anni di storia, l'evento ha consolidato una precisa identità: un progetto complesso capace di coniugare rigore progettuale, ambizione artistica e spessore contenutistico, riuscendo al contempo ad attrarre un pubblico vasto ed eterogeneo.

Si tratta di un evento artistico-culturale realizzato dai volontari di Lignano, a Lignano e per Lignano: una definizione che descrive perfettamente l'anima autentica e partecipativa di questo progetto.

Il *Presepe di Sabbia* si articola su diversi livelli:

- **Direzione artistica:** sette mesi di studio e di ricerca iconografica precedono la realizzazione.
- **Progettazione tecnica *site specific*:** diversa ogni anno e dedicata alla realizzazione e collocazione dei blocchi scultorei, oltre che all'allestimento dell'intero percorso espositivo.
- **Eccellenza artistica:** le opere nascono dal talento di un *team* di scultori e *sand artist* professionisti di fama internazionale.
- **Identità:** il percorso valorizza il patrimonio materiale e immateriale della città di Lignano e del territorio.
- **Comunicazione:** un lavoro costante di scrittura accompagna l'evento, dal catalogo ai materiali divulgativi.
- **Riconoscibilità:** il *Presepe* è tra le mostre più visitate della regione e, tra le iniziative di scultura su sabbia, è ormai un punto di riferimento nazionale, citato costantemente nelle classifiche delle migliori esposizioni d'Italia. La ricca rassegna stampa e l'attenzione dei media ne sono la conferma.
- **Valore per la città:** il *Presepe* è un motore che genera flussi turistici e un ritorno d'immagine significativo per Lignano.
- **Continuità:** grazie a standard qualitativi elevati garantiti dalla continuità progettuale, l'iniziativa si conferma una produzione culturale solida.
- **Sinergia istituzionale:** il *Presepe* è sostenuto dal **Comune di Lignano Sabbiadoro**, dalla collaborazione tecnica e logistica di **Li.Sa.Gest** e, negli ultimi anni, dalla **Regione attraverso il supporto promozionale di PromoTurismoFVG** .
- **Rete di collaborazioni:** a ciò si affianca il fondamentale contributo di circa 20 associazioni cittadine - i cui volontari hanno garantito la vigilanza dell'opera per oltre un mese e mezzo, anche in condizioni meteorologiche avverse - e il prezioso supporto del Consorzio Lignano Holiday e del Consorzio Spiaggia Viva Lignano Sabbiadoro.

Risultati artistici e organizzativi dell'edizione 2025/26

Durante la progettazione e l'esecuzione dell'opera si è realizzata una piena sintonia con gli artisti coinvolti, basata su un dialogo continuo, sulla condivisione degli obiettivi e su un clima di reciproca fiducia. Questo approccio ha consentito di tradurre il tema *Maria, nel nome delle donne* in un percorso coerente, intenso e formalmente solido. Va segnalato l'ingresso di due nuovi artisti – provenienti dalla Spagna e dal Belgio – che ha conferito un ulteriore impulso alla capacità creativa della squadra.

L'intero *team* ha operato in un clima di grande armonia, collaborazione e responsabilità condivisa che rappresenta uno dei risultati più significativi di questa edizione.

Anche la fase strettamente tecnica si è rivelata efficiente, ben coordinata e collaudata, così da mettere in evidenza un *know-how* ormai ampiamente acquisito nella realizzazione di un progetto complesso qual è il *Presepe di Sabbia*.

Pur nella consapevolezza dell'esistenza di margini di miglioramento e perfezionamento, l'esperienza maturata costituisce una base quanto mai solida e affidabile.

La qualità del lavoro tecnico e artistico apre dunque prospettive future particolarmente promettenti, anche in relazione al possibile coinvolgimento di altri artisti internazionali, oltre che all'introduzione di nuovi e qualificati apporti professionali, tecnici e tecnologici.

Risultati di pubblico e riscontro generale

L'edizione 2025/26 ha superato i 100.000 visitatori. Un successo trainato da un dicembre eccezionale dal punto di vista meteorologico che avrebbe potuto essere ancora più grande se anche il mese di gennaio fosse stato caratterizzato da un clima favorevole.

L'afflusso è stato molto consistente sia dal Friuli Venezia Giulia e dal vicino Veneto, sia da altre regioni italiane – in particolare Lombardia e Piemonte – nonché dall'estero, soprattutto da Austria, Germania, Slovenia e Croazia. Il dato conferma il *Presepe di Sabbia* come un evento di grande richiamo dell'anno turistico lignanese e, nel periodo natalizio, come un appuntamento di rilievo nel panorama culturale e turistico regionale e transfrontaliero.

Il pubblico è stato numeroso, attento ed entusiasta, con un coinvolgimento femminile particolarmente significativo, in piena coerenza con il tema scelto: lo confermano non solo le numerose manifestazioni di apprezzamento raccolte dai volontari addetti alla vigilanza, ma anche i pensieri lasciati sul libro-firme e l'elevato numero di commenti positivi pubblicati sui social.

L'impatto emotivo del percorso è risultato pienamente centrato, soprattutto nella seconda parte, di carattere contemporaneo, che ha suscitato partecipazione, riflessione e commozione. Anche la sezione più tradizionale è stata largamente apprezzata, a conferma della capacità dell'opera di parlare contemporaneamente a pubblici diversi.

Risonanza mediatica e riconoscimenti

L'edizione 2025/2026 ha beneficiato di una copertura mediatica di grande rilievo. Oltre ai numerosi articoli apparsi sulla stampa (tra cui *Vita Cattolica, Messaggero Veneto, Il Piccolo e Il Gazzettino*), l'evento ha trovato spazio nei servizi e nelle interviste di emittenti televisive e radiofoniche locali, nazionali e internazionali, come *Tg5 Mediaset, Sky TG24, RTL 102.5, Rai Regionale, Telefriuli*. Quest'anno, inoltre, abbiamo avuto l'onore di far conoscere Lignano e il suo *Presepe di Sabbia* nel corso di una lunga e cordiale intervista rilasciata a *Radio Vatican News*.

A ciò si aggiungono:

- la visita di autorevoli rappresentanti della Chiesa friulana.
- l'apprezzamento espresso da sand artist, critici d'arte, giornalisti.
- l'attenzione e il gradimento da parte di un pubblico culturalmente motivato.
- il favore e l'interesse manifestati dal pubblico generalista.

La sinergia con le scuole

Una conferma particolarmente significativa, in questa edizione, è rappresentata dai 940 studenti delle scuole di Lignano e del resto della regione che hanno visitato il Presepe accompagnati dai docenti e da due nostre guide. È motivo di soddisfazione constatare come il tema proposto e la qualità artistica dell'opera siano stati compresi e apprezzati anche dalle nuove generazioni, con un esito di rilevante valore pedagogico e didattico.

Conclusioni

L'edizione 2025/2026 ha confermato la solidità artistica, organizzativa e culturale dell'evento *Presepe di Sabbia* di Lignano. I risultati ottenuti - in termini di qualità dell'opera, capacità attrattiva, partecipazione di pubblico, riscontro mediatico, coinvolgimento delle scuole – ne confermano il valore all'interno del panorama culturale e turistico lignanese e regionale durante la stagione invernale.

Tutto questo è stato possibile grazie

- **alla preziosa e costante collaborazione con il Comune di Lignano Sabbiadoro, Li.Sa.Gest. e PromoTurismoFVG.**
- **al fondamentale supporto di gran parte del mondo associativo lignanese.**
- **al sostegno del Consorzio Lignano Holiday e del Consorzio Spiaggia Viva Lignano Sabbiadoro.**

È in questa sinergia tra volontariato cittadino, operatori, istituzioni e competenza logistico-operativa che risiede la forza del progetto, capace di promuovere l'immagine di Lignano ben oltre i confini del territorio.

L'esperienza maturata nel tempo, il patrimonio di competenze costruito, la rete di relazioni sviluppata con altre associazioni, artisti, istituzioni, operatori e pubblico rappresentano oggi un capitale umano, culturale e sociale prezioso, che merita di essere posto nelle condizioni di poter continuare a crescere.